

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI ELM VƏ TƏHSİL  
NAZİRLİYİ  
BAKİ DÖVLƏT UNIVERSİTETİ**

---

**JURNALİSTİKA FAKÜLTƏSİ**

**Yeni media və kommunikasiya nəzəriyyəsi kafedrası**

**İxtisasın şifri və adı: Jurnalistika – 060204**

**Fənnin kodu: İF – M10738**

**«MEDIA TƏNQİDİ VƏ İNFORMASIYA SAVADLILIĞI»  
fənninin**

***PROQRAMI***

**(magistratura təhsil pilləsi üçün)**

***Bakı Dövlət Universiteti Jurnalistika fakültəsi  
Elmi Şurasının 03 may 2023-cü il tarixli iclasının  
(protokol№7) qərarı ilə təsdiq edilmişdir***

**Bakı - 2023**

**AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI ELM VƏ TƏHSİL  
NAZİRLİYİ  
BAKİ DÖVLƏT UNIVERSİTETİ**

**JURNALİSTİKA FAKÜLTƏSİ**

**Yeni media və kommunikasiya nəzəriyyəsi kafedrası**

**İxtisasın şifri və adı: Jurnalistika – 060204**

**Fənnin kodu: İF – M10738**

**«MEDİA TƏNQİDİ VƏ İNFORMASIYA SAVADLILIĞI»  
fənninin**

***P R O Q R A M I***

**(magistratura təhsil pilləsi üçün)**

***Bakı Dövlət Universiteti Jurnalistika  
fakültesi Elmi Şurasının 03 may 2023-cü il  
tarixli iclasının (protokol№7) qərarı ilə  
təsdiq edilmişdir***

**Bakı - 2023**

27. Media tənqidi nümunələrinin monitorinqi və analizi.
28. Peşəkar və kütləvi televiziya tənqidi.
29. Media tənqidi mətnlərinin kontekstinin təhlili.
30. Media məhsulunun analizi və yeni kontentin yaradılması.

### **ƏSAS ƏDƏBİYYAT**

1. Dadaşov A.Ə. Gerçəkliyin astanasında. Bakı: Işıq, 1992, 134 c.
2. Əlizadə Y., Məhərrəmli Q. Azərbaycan efiri: tarix və müasirlik. Bakı: Nurlan, 2006, 182 c.
3. Hüseynova X.İ. Televiziya tənqidi. Bakı: 2014, 140 s.
4. Quliyev E.H. Televiziya iki əsrin ayrıcında. Bakı: Işıq, 1993, 188 c.
5. Quliyev E.H. Televiziya: nəzəriyyə və inkişaf meylləri. Bakı: Şərq-Qərb, 2004, 366 c.
6. Məhərrəmov Q.M. Audiovizual nitq. Bakı: Elm, 2000, 443 c.
7. Məhərrəmov Q.M. Televiziya haqqında etüdlər. Bakı: Azərneşr, 1996, 139 c.
8. Голядкин Н. Анализ аудитории. М.: АСТ, 2000, 237 с.
9. Короченский А.П. Медиакритика в теории и практике журналистики: Санкт-П., 2003
10. Butler J. Television: Critical Methods and Applications. Manwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, 2002, p. 617
11. Elder L. TV Critics Everywhere. Front Page Magazine, August 2, 1999

### **Əlavə ədəbiyyat**

12. Məmmədli C.Ə. Müasir jurnalistika. Bakı: Bakı Universiteti, 2003,
13. Məmmədli Z.Ə. Danışan güzgünün sirri. Bakı: Işıq, 1985, 103 s.
14. Talıbzadə K. Azərbaycan ədəbi tənqidinin tarixi. Bakı: Maarif, 1984, 339 s.
15. Багиров Э.Г. Очерки теории телевидения. М.: Искусство, 1978, 151 с.
16. Борецкий Р.А. Осторожно! Телевидение! М.: АСТ, 2002, 173 с.
17. Sezer Nilufer, 2019, Türkiyede medya okuryazarlığı eğitimine ilişkin ilk gelişimler ve sonrası. Medya okuryazarlığı üzerine. Konya, Eğitim, 288 s.
18. İbrahim E.Bilici (2020) Medya okuryazarlığı ve eğitimi, Nobel Yayınevi
19. İnci H., Önal, 2016, Medya Okuryazarlığının topluma getirdiği yenilikler. Medya Okuryazarlığı, Ankara, 366 s.
20. Вартанов А. Актуальные проблемы телевизионного творчества. М.: Высшая школа, 2003, 319 с.