

5717.01 - Türk xalqları ədəbiyyatı
Doktoranturaya (Dissertanturaya) qəbul
İmtahan sualları

1. XI-XII əsrlərdə türk yazılı ədəbiyyatının nümayəndələri
2. Şeyx Qalib divan ədəbiyyatının son nümayəndəsi kimi
3. Ə.Yəsəvi ilk türk sufi şair kimi
4. Abay Kunanbayevin yaradıcılığı
5. Orta əsrlər türk qəhrəmanlıq dastanları
6. Qədim türk dastanları
7. Məxdumqulunun yaradıcılığı
8. R.N.Güntəkinin yaradıcılığı
9. O.Süleymanovun yaradıcılığı
10. Ö.Seyfəddinin yaradıcılığı
11. Ə.Nəvainin yaradıcılığı
12. Nəvai və Nizami
13. Türk aşiq poeziyasının nümayəndələri. Qaracaoğlan
14. Türk xalqları ədəbiyyatında sufizm
15. M.C.Ruminin yaradıcılığı
16. Y.Əmrənin yaradıcılığı
17. Ç.Aytmatovun yaradıcılığı
18. M.Auezovun yaradıcılığı
19. A.Qədirinin yaradıcılığı
20. "Kitabi-Dədə Qorqud" orta q abidə kimi
21. Z.M.Baburun yaradıcılığı
22. Z.M.Babur və M.Salih
23. M.Kaşğarının "Divani-lüğəti-türk" əsəri türk dünyasının təməl əsəri kimi
24. M.Şeyxzadə iki xalqın sənətkarı kimi
25. Ç.Aytmatov roman ustası kimi
26. Tənziyat dövrü türk ədəbiyyatının xarakteristikası
27. O.Pamukun romanları
28. Z.Göyalpın "Türkçülüyün əsasları" əsəri
29. Ə.Hamidin yaradıcılığı
30. Ə.Nesinin "Taxtalıköydən məktublar" əsəri
31. Ç.Aytmatovun əsərlərində mifologizm
32. Q.Tukayın həyat və yaradıcılığı
33. Ə.Nesinin yaradıcılığı
34. M.A.Ərsoyun "İstiqlal marşı"
35. N.Kamalın həyat və yaradıcılığı
36. Z.Göyalpın yaradıcılığı
37. "Koroğlu" dastanının Orta Asiya versiyaları
38. XIX əsr qazax maarifçiləri
39. Özbək ədəbiyyatında roman janrı
40. M.Kaşğarının "Divani-lüğəti-türk" əsəri
41. Türk xalqları ədəbiyyatında türk dili uğrunda mübarizə
42. Türkiyədə Lələ dövrü ədəbiyyatı. Ə.Nədim
43. Y.Balasaqunlunun "Qutadqu-bilik" əsəri
44. M.A.Ərsoy istiqlal şairi kimi
45. N.Hikmətin yaradıcılığı
46. N.Kamalın pyesləri
47. "Manas" dastanı
48. A.Qədirinin "Ötən günlər" romanında XIX əsr özbək həyatı
49. Ə.Nəvainin "Mühakimətül-lüğətəyn" əsəri
50. Türk xalqları ədəbiyyatında orta q ədəbi abidələr
51. Ə.Nəvai ilk türkdilli "Xəmsə" müəllifi kimi
52. N.Hikmətin pyesləri
53. "Baburnamə" əsəri türk xalqları ədəbiyyatında memuar janrının ilk nümunəsi kimi
54. "Alpamiş" dastanı özbək xalqının qəhrəmanlıq dastanı kimi

55. Y.Əmrənin "Risələtün-nüşhiyyə" əsəri
56. Ö.Seyfəddinin hekayələri
57. Abayın poemaları
58. Y.Balasaqunlunun yaradıcılığı
59. O.Süleymanovun lirikası
60. Ə.Nəvainin "Divan"ı
61. Altay yaradılış dastanı
62. R.N.Güntəkinin "Çalıquşu" romanında maarifçilik ideyası
63. Ç.Aytmatovun "Gün var əsrə bərabər" əsəri
64. Ç.Aytmatovun "Qiyamət" romanı
65. O.Pamukun "Qar" romanı
66. M.Şeyxzadənin pyesləri
67. Şeyx Qalibin "Hüsn və Eşq" əsərində sufizm
68. N.Kamalin "Vətən, yaxud Silistrə" pyesində vətənpərvərlik
69. M.Auezovun "Abay" romanı
70. Ç.Aytmatovun "Cəmilə" povesti
71. Ç.Aytmatovun "Əlvida Gülsarı" əsəri
72. Ə.Hamidin dramaturgiyası
73. Qaracaoğlanın yaradıcılığında türk həyatının təsviri
74. M.A.Ərsoyun yaradıcılığı
75. Ə.Nesinin satirik hekayələri
76. Ç. Aytmatovun "Ağ gəmi" povestində mifologizm
77. A.Qədirinin "Mehrab əqrəbi" romanı
78. Ç.Aytmatovun povestləri
79. Ə.Yəsəvinin "Divani-hikmət" əsəri
80. Ə.Yəsəvinin yaradıcılığı
81. Ç. Aytmatovun qırğız ədəbiyyatında mövqeyi
82. O.Pamuk postmodernizmin nümayəndəsi kimi
83. Ə.Nesin satira ustası kimi
84. O.Süleymanovun "Az-ya" əsəri
85. N.Kamalin romanları
86. R.N.Güntəkinin romanları
87. R.N.Güntəkinin "Damğa" əsəri
88. XX əsr qazax ədəbiyyatı
89. Şeyx Qalibin yaradıcılığı
90. Müasir dövr Türkiyə ədəbiyyatı (O.Pamuk, E. Şəfəq)
91. Q.Tukayın "Samanbazarı, yaxud yeni Kəsikbaş" poeması
92. Qafur Qulamın yaradıcılığı
93. E. Şəfəqin "Eşq" romanı
94. C.Ruminin "Məsnəvi"si sufizmin ensiklopediyası kimi
95. XX əsr özbək poeziyasının nümayəndələri
96. R.N.Güntəkinin "Yarpaq töküümü" romanı
97. Türk mifologiyası
98. A.Kunanbayev maarifçi kimi
99. Məxdumqulu ənənəsinin davamçıları
100. XVIII əsr türkmən poeziyasının nümayəndələri