

Qulu Məhərremli

# Radio dərsləri

Tarix  
Nəzəriyyə  
Təcrübə



# MÜNDƏRİCAT

Giriş .....3

## I HİSSƏ. Radionun tarixi: qığılcımdan kosmik rabitəyədək

<b>I Fəsil: Radionun təşəkkülü və inkişaf mərhələləri</b> .....	7
Keçmişdən gələcəyə .....	7
Səsyazma tarixindən səhifələr .....	11
«Elektrik möcüzələri»ndən radionun kəşfinə doğru .....	19
Fəza dalğalarının fatehi .....	22
Radionun ilk addımları .....	26
Radionun Avropa «yürüşü» .....	32
Televiziya ilə çətin rəqabət .....	40
«Soyuq müharibə» mələkləri .....	47

<b>II Fəsil: Azərbaycan radiosu: efirodə addımlar</b> .....	61
«Alo, alo! Danışır Bakı!» .....	62
İlk addımlar .....	67
Radio: siyasi təbliğat milli düşüncəyə qarşı.....	78
Efirin yarış salnamələri .....	88
«RV □ 8» marşının sədaları altında .....	91
Radioteatrın kövrək addımları.....	96
Radio 1941-1945-ci illərdə .....	104
Təbrizin həzin səsi .....	117
Bərpa dövrünün radiosu .....	126
Televiziya ilə yanaşı.....	129
Radio 60-70-ci illərdə .....	132
Efirin çağlayan «Bulağ»ı.....	138
Radio 80-ci illərdə .....	144
Radionun müstəqillik illərində.....	147
ANS-ÇM, Radio-"Sara" FM-104.....	156

<b>III Fəsil: Azərbaycan beynəlxalq dalğalarda</b> .....	165
"Bakının səsi" Şərqi diapazonunda .....	166
Müstəqil Azərbaycanın səsi .....	170
"Amerikanın səsi" və BBC dalğalarında .....	182
Danışır "Azadlıq" radiosu.....	189

<b>IV Fəsil: Dünya radio yayımının inkişaf meylləri</b> .....	203
Üçüncü minilliyin radiosu .....	203
ABŞ: radioyayımın çağdaş mənzərəsi .....	208
Böyük Britaniya: kommertiya radiolarının intihabı .....	213
Rusiya radiosu yeni şəraitdə.....	218
Türkiyə radiosu bu gün .....	225

## II HİSSƏ. Radiojurnalistika: nəzəri məsələlər

<b>I Fəsil: Radionun özəllikləri</b> .....	234
Radio media sistemində .....	234
Kommunikasiya labirentlərində.....	241
Auditoriya ilə ünsiyyətin özəlliyi.....	250
<b>II Fəsil: Radiojurnalistikanın akustik təbiəti</b> .....	258
Radionun ifadə vasitələri .....	258
a) <i>formayaradıcı vasitələr</i> .....	261
b) <i>üslubyaradıcı vasitələr</i> .....	273
Radionun öz dili varmı? .....	278
Radio verilişlərinin üslubu .....	284
<b>III Fəsil: Radio yayımı: jurnalist yaradıcılığının əsasları</b> .....	294
Efir yaradıcılığının forma və məzmunu .....	294
Radio yayımının növləri.....	299
Radiojurnalistikanın janrları .....	303
a) <i>İnformasiya janrları</i> .....	306
b) <i>Analitik janrlar</i> .....	316
c) <i>Rəy bildirən janrlar</i> .....	320
Radioyayımın formaları və proqram növləri.....	322
Özəl radioların formatları .....	345
İnformasiya üstəgəl musiqi .....	349
Radioteatr: dramaturji formanın özəlliyi .....	358
<b>IV Fəsil: Proqramlaşdırma və yayımın strukturu</b> .....	372
Radioyayımın proqramlaşdırılması: dünən və bu gün .....	372
Yayım proqramlarının kompozisiyası .....	376
Veriliş strukturu və montaj.....	384

## III HİSSƏ. Təcrübə

Radio üçün necə yazmalı, efirdə necə danışmalı? .....	396
Efir materiallarını necə çatdırmalı? .....	401
Xəbər çatdırmanın özəllikləri .....	407
Paket verilişlərini necə hazırlamalı? .....	415
Radiokanal: formata necə uyğunlaşmalı? .....	422
Seçkini necə işıqlandırmalı? .....	431
Dini mövzuya həssas yanaşın ( <i>bu barədə veriliş hazırlamağın 10 qaydası</i> ) .....	434
Canlı efirdə diskussiya... ..	441
Bədii-publisistik proqramlar .....	445
Müsahibə texnikasına necə yiyələnməli? .....	447
Radionun musiqi dünyası .....	447



Yaxşı səhər şousunu necə yaratmalı? .....	451
Siz radio prodüserisiniz .....	455
Aparıcılığın çətin-asan şərtləri .....	460
Bəzi etik məsələlər (BBC, «Azadlıq» və «Amerikanın səsi» radiostansiyalarının təcrübəsi əsasında).....	464
Radio terminləri .....	471
Nəticə əvəzi. Səslərin rəngini duymalı .....	487
İstifadə edilmiş ədəbiyyat.....	491

\*\*\*

Nəşriyyatın direktoru:

professor Nadir MƏMMƏDLİ

Nəşriyyat redaktoru:	Zəmfira Məhərrəmli
Kompyuter yığımı:	Könül Əliyeva
Dizayner:	Əbülfət Kərimov
Rəssam:	Tural Əhmədov
Texniki redaktor:	Rövşanə Nizamiqızı
Korrektor:	Həqiqət Eldarova

Yığılmağa verilmiş 06.02.2007.

Çapa imzalanmış 18.12.2007.

Şərti çap vərəqi 13,2. Sifariş № 702.

Kağız formatı 60x90 1/16. Tiraj 1000.

Kitab «Nurlan» nəşriyyat-poliqrafiya müəssisəsində  
səhifələnib çap olunmuşdur.

E-mail: [nurlan1959@gmail.com](mailto:nurlan1959@gmail.com)

Tel: 497-16-32; 050-311-41-89

Ünvan: Bakı, İçərişəhər, 3-cü Maqomayev döngəsi 8/4.